



Andi Stutz und die Schauspielerin Eliane Chappuis in einem Haute-Couture-Kleid von Christian Lacroix aus Andis Stoff.



«Mitbringsel aus Paris? Natürlich Pariser Brot»

ein bisschen vermisst. Dort, an der geschichtsträchtigen Rue Charles V, hat er oft Freunde beherbergt, unter ihnen Stars wie die englische Modeschöpferin Vivienne Westwood.

Ins Marais mit seinen prächtigen Stadtpalästen zieht es Andi Stutz jedoch immer noch. Nach wie vor ist er treuer Kunde bei Gourmaud, dem Pâtissier-Traiteur an der Rue Saint-Antoine 89-91. Alles ist hausgemacht: das knusprige Pariser Brot, die Mahlzeiten, die Desserts. Und gleich daneben, an der Rue Saint-Antoine 77, liegt der Käseladen Millet mit über zweihundert Käsesorten.

Den Apéro trinkt Andi Stutz meist genüsslich im «Bourgogne» unter den Arkaden der nahen Place des Vosges, eines seiner liebsten Plätze mit den grossen Backsteinpalais und der einzigartigen Symmetrie. Zum Abendessen bevorzugt er «Bouffinger» am Platz der Bastille, die älteste Brasserie von Paris, die nicht nur ein Vergnügen für den Gaumen bietet, sondern auch für die Augen. Oder aber er geht in sein Lieblingsbistro «Au moulin à vent Chez Henri» im Quartier Latin, rue des Fossées-Saint-Bernard 20 (Tel. 43 54 99 37), wo der Wirt noch selber am Herd steht. Aber auch die fast exotische Warmherzigkeit bei «Omar», dem Kabylen aus Algerien, hat es Andi angetan. Ein Lokal, das immer noch die Atmosphäre eines alten Pariser Quartierrestaurants hat. An der Rue de Bretagne 47, wo ein köstliches Couscous für 25 Franken serviert wird, verkehren viele Künstler, Modefotografen und Mannequins, aber auch Leute aus dem Quartier. Achtung: Das «Omar» ist jeden Abend zum Bersten voll – und reservieren kann man nicht!

Seinen Kaffee, ein Glas Wein oder Bier geniesst Andi Stutz am Quai de la Mégisserie, beim Blumen- und Tiermarkt. «Hier ist den ganzen Tag etwas los», erklärt er, «hier trifft man alle Pariser Originale. Da sitze ich viel lieber als bei den Snobisten in Saint-Germain-des-Prés, wo ich doch nur Touristen sehe.»

Zweimal in der Woche, am Mittwoch- und Samstagmor-



Bei Alexander Zouari, dem Coiffeur der Stars, lässt sich die Schweizer Schauspielerin Eliane Chappuis eine neue Frisur verpassen.



Andi liebt den prachtvollen Belle-Epoque-Saal des Restaurants Le Meurice im Hotel Meurice, «weil es das bei uns nicht mehr gibt».